

Литературно-музыкальная композиция «Жизнь человека – только миг...»

Звучит музыка. На сцене 4 стула.

На сцене по очереди появляются юноши и девушки в руках держат конверты с письмами.

1-ый: «Жизнь человека – только миг
В безбрежном времени Вселенной,
И только в памяти живых
Она становится нетленной.
Мы выбираем жизнь!

2-ой: Жить – ради радости счастья,

3-ий: Жить – ради горечи слез.

4-ый: Жить – ради слова участия,

5-ый: Жить – ради прелести грез.

Вместе: Мы выбираем жизнь!

6-ой: Жить и в страданье, и в ласке,

В вере, в безверье, во сне,

И в упоении сказки,

И в поклоненье весне.

Вместе: Мы выбираем жизнь!

7-ой: О человек, чье имя свято,

Подняв глаза с молитвой ввысь,

Среди распада и разврата

Остановись, остановись...

Вместе:

Мы – молодое поколение объявляем войну наркотикам!

Наркотики – это смерть!

Мы – Молодая Россия,

Мы – Будущее нации,

Говорим: «Наркотикам – нет!»

Музыка громче (ребята достают письма из конвертов), Музыка затихает, ребята читают письма (по сути письмо одно)

- Наконец-то я решился к вам писать. Хочу, чтобы вы все знали о моей жизни, чтобы вы не повторяли мои ошибки. Перед моими глазами родная деревня, родной дом. Здесь прошло мое детство. Любил я родные места, речку, и лес, и закат. Любил желтое солнце и синее небо. Любил запах цветов, лугов и полей, крик пролетающих журавлей. Это все у меня только перед глазами.

- А почему? А что же случилось? А случилось со мною непоправимое. Я сейчас наркоман. Это звучит страшно. От этого слова у меня бегают по спине мурашки. Это мрак и пустота. Это конец жизненного пути. Надеюсь, что вы все вместе будете читать мое письмо. Так знайте одно: «Наркотики до добра не доведут». Так почему со мною так случилось? Предложили мне на одной вечеринке попробовать наркотик. Тогда я и не знал, что это такое. Мне ведь понравилось. В следующий раз доза увеличилась. Так постепенно я заболел этой болезнью. Заболел и все потерял.

- А вы счастливы, потому что видите свет, видите, как в золотистых волнах купается тепло. Вы слышите, как стрекочут кузнечики, на разные голоса заливаются птицы. Вы видите, как над вами струятся ветви берез. А листья на них кажутся изумрудно-зелеными.

- А я эту прелесть уже не вижу. Вот что сделали со мною наркотики. Если не устали, читайте дальше мое письмо.

- Знаете, однажды мама мне предложила заготовить на зиму березовых веников. Я с удовольствием поднимался на цыпочки, наклоняя к маме гибкие зеленые ветви. Мы набрали их целую охапку, сели и стали вязать веники. Сладкий березовый дух распространялся вокруг нас. «Нет ничего лучше нашей родной бани, - говорила мама, - попаришься в баньке, и вся болезнь из тебя выйдет».

- А ведь эта болезнь не выйдет из меня!

- Как я любил ходить в березовую рощу. Красива и нарядна она в дни ранней осени. Радостна, шумна и пахуча весна здесь. Звонко поют птицы. Звенят весенние ручейки, смолой пахнут набухшие почки. В начале лета в роще появлялось много цветов. Вот и зацветет иван-дамарья, показываются лиловые колокольчики, высоко поднимается иван-чай. Как мне была мила эта березовая роща! Вернуть бы мне это время. Вернуть бы мне это золотое время.

- Нет, не вернешь! Я сейчас прикован к постели. Мне осталось жить на свете немного. Впереди пустота. Я ради какого-то порошка потерял возможность видеть неопишемую красоту нашей родины. У меня руки опускаются. Я сам улыбаюсь, потому что счастлив был когда-то. Я пишу письмо к вам, а на глазах слезы... Ничего нет лучше, дороже жизни на Земле! Берегите свою жизнь. Так она коротка! Не совершайте ошибки.... Умейте выбирать себе верных и преданных друзей. Выбирайте жизнь!

- Знаете, как мне хочется слушать музыку природы: музыку солнечного летнего дня, музыку вечерней зари, музыку звездной июльской ночи, музыку грустного листопада. Неужели я больше не услышу песню жаворонка? Добрые люди! А вы наслаждайтесь музыкой природы. И в этом ведь счастье человека.

- Помню я свою компанию. Была у нас позорная привычка: выпить пива, курить сигареты, а самое страшное - употреблять наркотики. После всего этого нам ничего и не надо было. Мы позорно бушевали, вызывая страх окружающих. Приставали к девушкам, сквернословили. Неужели тогда я не понимал, что все это - бедствие. Неужели я тогда не понимал, что постепенно так человек погибает. Мы уничтожали безжалостно цветочную клумбу, тиранили котенка и щенка. Так бессердечно относились к живому и прекрасному вообще. Не дорожили человеческой жизнью как самым дорогим, бесценным богатством. В то время для нас важнее было достать дозу наркотиков.

- Я представляю, как вы теперь сидите в школе. Учитесь в 11 классе. С вами любимые учителя, вы слушаете их. Живое общение так прекрасно. А самое главное, вы читаете книги, потому и счастливы. А ведь книги – это тысячелетняя мудрость человека. Вы можете вновь и вновь перечитывать понравившуюся вам книгу... А я уже не могу.

- Вы знаете? У меня была девчонка. Голубые глаза, белокурые волосы, легкий стан. Красивое круглое личико и ямочки на щеке. Меня пленяла красота ее души, я глубоко переживал привязанность к ней. Мне тогда казалось, что красивее ее нет на свете никого. Я любил ее своей первой и нежной любовью. Я любил всеми силами своей души... Пишу, что любил. Нет теперь ее рядом со мной. Я не достоин ее любви. Потерял свою любовь навсегда. Читатели моего письма! Берегите любовь, берегите близкого для вас человека. Знайте, что самые счастливые дни юности – это чистая любовь.

- Я написал о своей жизни. Может, вы все же поняли, что прекраснее жизни нет ничего.

- А знаете, я сочинил небольшое стихотворение. Может, почитаете:

Я люблю этот мир,
Где поляна цветет.
Я люблю этот мир,
Где береза растет.
Я родился, чтобы жить,
Я родился, чтоб творить.
Эту землю так любить.
Так любить и так ценить...

- Мы читали это письмо всем классом. Говорили о жизни, о нашей жизни, в надежде, что не будет среди нас такого несчастного человека. Думайте, решайте. Выбирайте жизнь! Она прекрасна!

(почти шепотом)

- Жизнь человека – только миг
В безбрежном времени Вселенной,
И только в памяти живых
Она становится нетленной.